



Vlaamse Meester, dat ben je zelf!

Doen!

Met deze negen opdrachten, in volgorde van de wandelingen, word je een 'leerling' van de grote schilders!

Wat heb je nodig:

- Tenminste één gewoon grijs potlood, ofwel in méér 'gradaties';
- Een rood, bruin en zwart kleurpotlood;
- Een markeerstift in een donkere kleur;
- Indien het kan, of thuis, een set kleurpotloden (6 of 12).

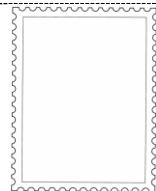
Lees de tekst op de 'briefkaart' en maak de opdracht bij de illustratie.

Kies zelf of je de briefkaart (geplooid en gekleefd) naar een vriend(in) stuurt (frankeren!).

Indien je hem naar TOPA verzendt of mailt (info@topa.be), publiceren we jouw werkje misschien op onze website <www.topa.be>.

Veel plezier en succes gewenst!

TOPA vzw, Heilige Geeststraat 19, 2000 Antwerpen



Toerismepastoraal TOPA vzw

Heilige Geeststraat 19.....

2000 ANTWERPEN

BELGIE

Ik zelf



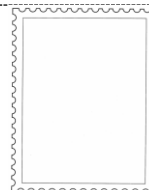
*Beste Jacques
Jordaens,*

Voor een van je zelfportretten wou je op een grappige manier 'poseren', in dit geval met een doedelzak. Zo leek je een 'gewone jongen' uit de buurt.
Echt waar: zo kan ik het ook hoor!

KMSKA: zaal 2.10

*Opdracht: teken jezelf, met een
spiegel of selfie, maar vooral met
humor.*

TOPA vzw, Heilige Geeststraat 19, 2000 Antwerpen

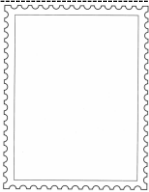


.....

.....

.....

.....

	
	 
<i>Beste kinderen Vekemans, beste Frans, beste Elisabeth.</i> Jullie mooie, rijke kleding is ... niet meer bij de tijd. <i>Mayer van den Bergh-collectie in Maagdenhuis</i> <i>Opdracht: ontwerp nieuwe outfits!</i>	

TOPA vzw, Heilige Geeststraat 19, 2000 Antwerpen



Kleur!



Beste

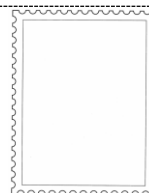
Wat vind je van mijn bloemen?

Voor deze oefening gebruik je alleen maar kleur, géén grijze of zwarte potloden.

Mayer van den Bergh-collectie in Maagdenhuis

Opdracht: : vul de vaas met bloemen (echte of fantasie).

TOPA vzw, Heilige Geeststraat 19, 2000 Antwerpen

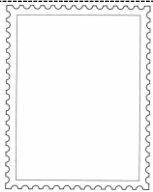


.....

.....

.....

.....

		
 <i>Beste meneer Rubens</i> Waarom draag je een hoed? Word je een beetje kaal en wil je er goed uitzien voor je vrouw? Of is het gewoon de mode van de tijd? Ik vind jouw model echt wel een beetje ouderwets. <i>Rubenshuis: Experience Wat vind je (en wat vindt mevrouw) van mijn ontwerpen?</i>	TOPA vzw, Heilige Geeststraat 19, 2000 Antwerpen	 

Allerliefste



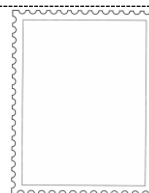
Mijn allerliefste
.....,

Meester Rubens heeft me gevraagd een portret van jou te tekenen, zoals hij het zelf deed.

Wat vind je ervan?

Rubens Experience
Opdracht: gebruik alleen een rood, bruin en zwart potlood.

TOPA vzw, Heilige Geeststraat 19, 2000 Antwerpen



.....

.....

.....

.....



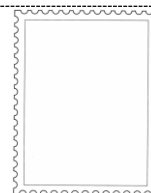
Beste Anthony,

Je hebt me gevraagd de rand van je portret verder af te werken zoals je altijd doet, maar ik vind de verftube met 'Van Dyck Bruin' niet meer. Kijk eens naar het resultaat van mijn experiment!

En wat vind je van jezelf, iets minder jong: met snorretje, sikje of baard?

*KMSKA of Rubens Experience
Opdracht: ontwerp je eigen bruin;
voeg snorretje, sikje of baard toe.*

TOPA vzw, Heilige Geeststraat 19, 2000 Antwerpen



.....

.....

.....

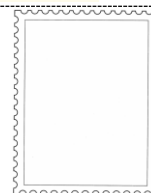
.....



Toen Anthony Van Dyck (op 18 jaar) dit schilderij maakte, had hij minstens tien voorbereidende tekeningen geschetst. Op één daarvan hebben we negen koppels nummers genoteerd.

Sint-Pauluskerk (koorzijde)
Opdracht: markeer die genummerde verbindingen om te zien hoeveel rechte lijnen de kunstenaar gebruikt.
Misschien vind je er nog enkele meer?

TOPA vzw, Heilige Geeststraat 19, 2000 Antwerpen



.....

.....

.....

.....

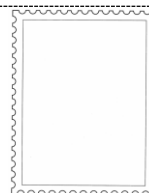
Architect



De schilders waren ook de ontwerpers van hun eigen woning of de gevel van een kerk. Nu is het jouw beurt!

*Jordaenshuis of Conscienceplein
Opdracht: teken de gevel van je dromen; laat je fantasie de vrije loop om het te versieren, ook met **graffiti**.*

TOPA vzw, Heilige Geeststraat 19, 2000 Antwerpen



.....

.....

.....

.....



Beste deelnemer,

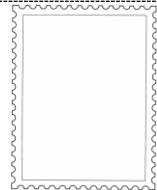
Je bent bijna aan het einde: nog één opdracht. Maar, het is niet wat je denkt! De meesters tekenden meestal hun schilderwerken niet. Onder hun brieven plaatsten ze wel een zwierige handtekening.

En hoe ziet jouw handtekening eruit na alle vorige oefeningen?

Overal op deze toer.

Opdracht: Probeer eens of je ze kan natekenen, als een echte vervalser !

TOPA vzw, Heilige Geeststraat 19, 2000 Antwerpen



.....

.....

.....

.....