



Basiscursus TOPA – O.-L.-VROUWKATHEDRAAL 2023-'24

- 1-) Maandag 25 september 2023, 19u – 21.15u, in Why Waai (Waaistraat, links van de Sint-Andrieskerk)
(RM) **Kerk-, kunst- en stadsgeschiedenis. Deel 1. Oudheid en Vroege Middeleeuwen**
Een eigen tempel voor de christenen – de opkomst van Antwerpen – de kerstening
 - 2-) Maandag 2 oktober 2023, 19–21.15u, in Why Waai (Waaistraat)
(RM) **Kerk-, kunst- en stadsgeschiedenis. Deel 2. Late Middeleeuwen – 1585**
Kerk en stad met elkaar verweven – stormachtige verdeeldheid
 - 3-) Maandag 9 oktober 2023, 19–21.15u, in Why Waai (Waaistraat)
(RM) **Kerk-, kunst- en stadsgeschiedenis. Deel 3. 1585-1800**
Barokke triomf in een katholiek bolwerk - kerkverduistering door de Verlichting
 - 4-) Maandag 16 oktober 2023, 19–21.15u, in Why Waai (Waaistraat)
(RM) **Kerk-, kunst- en stadsgeschiedenis. Deel 4. 1800 – 196X – 2023**
Herstel en verzuiling - secularisatie en ontzuiling
 - 5-) Maandag 23 oktober 2023, 19–21u Kathedraal (ingang via Groenplaats 21)
(RM) **Gotische architectuur** (licht en Licht, oriëntatie; grondplan; glasraamkunst)
 - 6-) Maandag 6 november 2023, 19–21u in Why Waai (Waaistraat)
(FV) Een kathedraal staat niet alleen (o.m. aalmoezeniers, 'parochiekerk')
 - 7-) Maandag 13 november 2023, 19–21u Kathedraal (ingang via Groenplaats 21)
(FV) Geschiedenis van de Onze-Lieve-Vrouwekerk / Kathedraal
 - 8-) Maandag 20 november 2023, Kathedraal (ingang via Groenplaats 21)
(RM) Funeraria: kerkhoven, grafzerken, grafmonumenten, epitafen (o.m. *De Verrijzenis*, Rubens)
 - 9-) Maandag 4 december 2023, 19–21u Kathedraal (ingang via Groenplaats 21)
(FV) **Maniërisme en Barok**: altaartriptieken
 - 10-) Maandag 11 december 2023, 19–21u Kathedraal (ingang via Groenplaats 21)
(RM) **De barok en P.P. Rubens** -*De Kruisoprichting* en *De Kruisafneming*
 - 11-) **Zaterdag** 16 december 2023, 10-12u Kathedraal (ingang via Handschoenmarkt) (tenzij uitvaart)
(FV) **glasramen**, zijkapellen, de tuin en het **Nieuwe Werck**
- 25 december 2023 KERSTMIS**
- 6 januari 2024 Driekoningen**
- 12-) Maandag 8 januari 2024, 19–21u Kathedraal (ingang via Groenplaats 21)
(FV) **Meubilair**: preekstoel, biechtstoelen, orgel, koorgestoelte
 - 13-) Maandag 15 januari 2024, 19–21u Kathedraal (ingang via Groenplaats 21))
(RM) twee iconografische thema's:
de Eucharistie (Venerabelkapel)
en de Mariadevotie (Mariakapel, Maria-Tenhemelopneming, straatbeelden)
 - 14-) Maandag 22 januari 2024, 19–21u., Kathedraal (start: buiten op Handschoenmarkt)
(FV) **Noordertoren**, portaal, beklimming zuidertoren, zolders

15-) Maandag 5 februari 2024, 19u – 21.15u, in Why Waai (Waaistraat)
(RM) Het a-b-c van de christelijke iconografie: **algemene symboliek**

===== 12-16 februari krokusvakantie; 14 februari Aswoensdag, begin van de Veertigdagen-, Vastentijd

16-) Maandag 19 februari 2024, 19u – 21.15u, in Why Waai (Waaistraat)
(RM) Het 1-2-3 van de christelijke iconografie; specifiek **christelijk- katholieke beeldtaal**

17-) Maandag 11 maart 2024, 19–21.00u, in Why Waai (Waaistraat)
(enkel voor kandidaat-gidsen)
(FV) **Vuistregels** van het gidsen